

# Jean-Michel Basquiat

**Auteur(s)** Buchhart, Dieter (1971-...) (Directeur de publication) ;

Fondation Louis Vuitton (Auteur)

**Titre(s)** Jean-Michel Basquiat : [exposition, 3 octobre 2018-14 janvier 2019, Paris], Fondation Louis Vuitton / [catalogue sous la direction de Dieter Buchhart].

**Editeur(s)** [Paris] : Gallimard .

**Résumé** Accompagnant l'exposition consacrée à Jean-Michel Basquiat (1960-1988) par la Fondation Louis Vuitton, cet ouvrage reproduit la totalité des quelque cent vingt oeuvres présentées. Cette sélection de travaux décisifs permet de parcourir l'ensemble de la carrière fulgurante de l'artiste, faisant de cette publication une monographie de référence. Le caractère existentiel de la ligne chez Basquiat est l'un des fils conducteurs relevés par Dieter Buchhart, commissaire de l'exposition et directeur de l'ouvrage. La préface de Suzanne Pagé ainsi que les textes d'Okwui Enwezor, Olivier Michelon, Francesco Pellizzi, Jordana Moore Saggese, Paul Schimmel et Franklin Sirmans apportent un éclairage complémentaire à cette lecture. Les auteurs s'attachent à la construction et à l'actualité prégnante d'une oeuvre jalon dans l'histoire de l'art du XXe siècle. Ils traitent des sujets qui la parcourent tout en la replaçant dans une perspective critique et historique nécessaire à sa compréhension.

**Notes** Bibliogr., Chron. - FLV = Fondation Louis Vuitton.

## Sujet(s)

Basquiat, Jean-Michel (1960-1988) \*\* Catalogues d'exposition

Arts graphiques \*\* 20e siècle \*\* Catalogues d'exposition

**Indice(s)** 759.13

750

[Exposition. Paris. Fondation Louis Vuitton. 2018. 2019]

## Exemplaires

Bibliothèque	BM Cour du Cloître
Section	Adultes
Cote	759 BAS
Localisation	Doc A
Utilisation	prêt normal
Situation	sorti
Date retour	10/07/2019
Support	